



Jak urządzić mieszkanie



poradnik kompletny

JAK URZĄDZIĆ MIESZKANIE ?

Redakcja: Martyna Drózdź-Kocelech

Obecnie coraz częściej zwracamy uwagę na to w jaki sposób urządzamy wnętrze. Na tworzenie stylu we wnętrzu składa się wybór mebli i dodatków połączonych jednym motywem przewodnim. Jeśli zależy nam na urządzeniu wnętrza w konkretnym stylu musimy dokładnie wiedzieć czym charakteryzuje się dany styl. Osoby mniej zdecydowane mogą zastosować styl eklektyczny, styl fusion lub styl vintage, jednak nawet to nie oznacza dowolności aranżacyjnej.

Trendy w projektowaniu wnętrz oraz style zmieniają się i przeobrażają na przestrzeni lat. Są osoby, którym szczególnie zależy na podążaniu za modą i na zmienianiu aranżacji we wnętrzu swojego mieszkania bądź domu. Jeśli nie lubimy zmian możemy nie przejmować się zmieniającą się modą i wybrać styl, który podoba nam się najbardziej. Bardzo popularnymi stylami w aranżacji wnętrz są style minimalistyczne: skandynawski i japoński, a także połączenia stylów: fusion i eklektyzm oraz style ciepłe i rodzinne takie jak: styl rustykalny, style retro i styl vintage.

Jeśli urządzasz mieszkanie i nie do końca wiesz jaki styl wybrać, nasz poradnik ci w tym pomoże.

Redakcja dom.wieszjak.pl

Spis treści

1. Fusion – połączenie tradycji z nowoczesnością.....	5
2. Eklektyzm – zaplanowany design.....	5
3. Minimalistyczna harmonia.....	6
3.1 Styl skandynawski: minimalizm i funkcjonalność	7
3.2 Styl skandynawski w kuchni	8
3.3 Minimalizm w wersji japońskiej	8
4. Styl rustykalny – wiejska sielanka.....	9
4.1 Styl rustykalny w kuchni	11
5. Styl vintage – łamanie konwencji i mieszanie epok	12
6. Styl retro – nawiązanie do przeszłości.....	12

1. Fusion – połączenie tradycji z nowoczesnością

Styl fusion pozwala na połączenie ze sobą różnych stylów. Jest on przeznaczony dla osób ceniących sobie zarówno nowoczesne rozwiązania nawiązujące do pop-artu, jak i wytworną tradycję rodem z rokoka.

Prekursorem stylu fusion jest francuski designer Philippe Starck. Życie tego stylu rozpoczęło się w momencie, w którym zaprojektował on krzesła z pleksi w jaskrawych barwach przypominające meble z okresu Ludwika XVI. Od czasu tego przełomowego wydarzenia w świecie designu takie, początkowo kontrowersyjne rozwiązanie, w postaci łączenia stylów, zaczęli stosować też inni projektanci.

Styl fusion przeznaczony jest dla osób kreatywnych, chcących zaprezentować swój indywidualizm. Jeśli będziemy mieć problem z zakupem mebli możemy puścić wodze fantazji i stworzyć je w domowym zaciszu. Jednak błędne jest przekonanie o tym, że styl fusion pozwala na bezmyślne komponowanie mebli, dodatków i kolorów. Nie do końca prawdą jest też to, że jedyną regułą jest brak reguł. Owszem, możemy łączyć pozornie nie pasujące do siebie materiały i kolory, ale nawet w ramach tego stylu obowiązują pewne zasady. Śmiało możemy łączyć elementy tradycyjne z nowoczesnymi w ramach jednego przedmiotu. Na przykład możemy odnowić techniką decoupage'u stare komody lub pomalować fortepian kolorem kanarkowym. Jeśli zdecydujemy się na urządzenie wnętrza w stylu fusion możemy wybrać meble z różnych kolekcji, a następnie na wszystkich elementach umieścić wspólny motyw, np. komiksowy lub rokokowe zdobienia.

2. Eklektyzm – zaplanowany design

Styl eklektyczny to połączenie kontrastowych elementów. Eklektyzm wybiera meble i dodatki z poszczególnych stylów klasycznych i nowoczesnych, ale nie łączy elementów w jednym stylu przewodnim. Pochopny wybór może przybliżyć nasz styl eklektyczny w stronę kiczu. Jak tego uniknąć?

Urządzenie wnętrza w stylu eklektycznym powinniśmy zacząć od zdecydowania się na stworzenie punktu centralnego wnętrza i dobierania do niego pozostałych mebli i dodatków. Może to być zabytkowy sekretarzyk, który stanie się centrum aranżacji. Łączenie stylów nie

polega na wykorzystywaniu w aranżacji wnętrza wszystkich możliwych mebli. Powinny one pochodzić z różnych epok i stylów, ale mimo to muszą do siebie pasować. Należy pamiętać też o właściwym doborze kolorów – we wnętrzu stosuje się kontrastowe kolory. Należy jednak pamiętać, aby zachować umiar. Dobrym rozwiązaniem będzie zastosowanie dwóch, trzech kolorów – większa ilość wprowadzi aranżacyjny chaos.

Aranżacja wnętrza w stylu eklektycznym, wbrew pozorom, nie należy do łatwych. Jeśli nie jesteśmy pewni swoich aranżacyjnych umiejętności, a chcemy mieć urządzone wnętrze w określonym stylu, warto skorzystać z pomocy projektantów bądź pooglądać zdjęcia we wnętrzarskich portalach internetowych.

3. Minimalistyczna harmonia

Minimalizm jest wyznacznikiem kilku stylów, np. stylu skandynawskiego i stylu japońskiego. Wnętrza minimalistyczne wybierają osoby żyjące pełnią życia, które po powrocie do domu chcą się zrelaksować zarówno fizycznie, jak i psychicznie. Cechą charakterystyczną tego stylu jest mała ilość ozdób i dodatków oraz stosowanie tylko przedmiotów funkcjonalnych w jasnych kolorach (również pastelowych). Wbrew pozorom aranżowanie takiego wnętrza nie jest wcale proste, wymaga sporej dozy samodyscypliny i codziennej kontroli, nowo nabywanych dodatków – łatwo przekroczyć granicę i zagrzać przestrzeń. A przecież minimalistyczna przestrzeń to miejsce z niewielką ilością sprzętów, w skrajnych odmianach wręcz ascetyczne¹. Dlatego nie jest to dobry wybór dla bałaganiarzy, trudno będzie im zachować minimalistyczną spójność.

Minimalizm cieszy się dużą popularnością, powoli staje się również synonimem luksusu i wyrafinowania. W czasie aranżacji istotne jest osiągnięcie spójnego, harmonijnego wnętrza.

W minimalizmie stosuje się naturalne materiały: drewno, kamień (marmur, granit) i beton. Jeśli zależy nam na podkreśleniu luksusowego charakteru wnętrza, możemy zdecydować się na połączenie drewna egzotycznego i naturalnego kamienia o chropowatej fakturze. Na ścianach możemy także umieścić metalowe lub szklane elementy, w których może być zatopiona jakaś grafika bądź rodzinna fotografia.

¹ Wnętrza ascetyczne charakteryzują się prostotą, oszczędnością, skromnością i surowością formy.

Minimalistyczne rozwiązania pasują zarówno do dużych, jak i do małych pomieszczeń. Styl ten dość często stosowany jest w małych mieszkaniach, ponieważ dzięki swej prostej formie, powiększa optycznie powierzchnię, nadając wnętrzu przestronności.

Do wnętrza minimalistycznego wybieramy meble proste, bez zbędnych ozdób. Kolory powinny być stonowane, można je oczywiście łączyć z barwnymi dodatkami. Zamiast ciężkich zasłon zastosujemy jednokolorowe rolety. Jeśli decydujemy się na dywan, powinien on być niewielki i kolorystycznie spójny z wystrojem wnętrza.

Wyznaczniki minimalizmu pojawiają się, w mniejszym lub w większym stopniu, w stylu skandynawskim i w stylu japońskim.

3.1 Styl skandynawski: minimalizm i funkcjonalność

Wnętrza w stylu skandynawskim cieszą się niesłabnącą popularnością. Styl skandynawski stawia na jasne kolory i minimalizm. W tak zaaranżowanym wnętrzu możemy wyciszyć się po stresującym dniu w pracy. W związku z rosnącym tempem życia coraz częściej poszukujemy ukojenia nadwreżonych nerwów, wnętrza urządzone w stylu skandynawskim mogą nam to ułatwić – stąd ich rosnąca popularność.

Styl skandynawski charakteryzuje się białymi ścianami i jasnymi podłogami, z drewna sosnowego, klonowego bądź brzoźowego. Odsłonięte okna pozwolą uzyskać efekt dodatkowego rozjaśnienia, dzięki temu pomieszczenie będzie wydawać się większe. Jeśli wolimy zachować prywatność możemy wybrać delikatne, płócienne rolety bądź żaluzje z jasnego drewna. Również meble powinny być w jasnych odcieniach, najlepiej jeśli będą wykonane z drewna. Ciemniejsze kolory mają tylko przełamać dominującą barwę, powinny być jedynie akcentem dopełniającym całość. Na tle białej ściany może pojawić się ciemna barwa, np. czarna sofa lub dywan z wyrazistymi kolorami. Do takiej aranżacji kolor możemy też przemieścić w dodatkach, mogą to być poduszki, wazoniki, świece – w tym przypadku ogranicza nas tylko nasza własna wyobraźnia.

Styl skandynawski występuje w wielu odmianach:

- szwedzkiej – podstawą jest minimalizm;

- fińskiej – nacisk kładziony jest na kształty i kolory;
- duńskiej – eksponowana jest subtelność i romantyczność.

Styl skandynawski, niezależnie od odmiany, stawia na naturalne, ekologiczne materiały – len, bawełnę i drewno pokryte jedynie lakierem.

Cechy charakterystyczne stylu skandynawskiego to funkcjonalność i ergonomia, prostota i ascetyczny minimalizm. Dzięki temu otrzymujemy możliwość zastosowania go nawet w małych mieszkaniach. Ascetyczny wydzźwięk w prosty sposób przełamujemy za pomocą naturalnych materiałów, które nieco ocieplą estetykę wnętrza.

3.2 Styl skandynawski w kuchni

Podobnie jak w innych pomieszczeniach barwy w kuchni w stylu skandynawskim powinny być jasne – wszelkie odcienie bieli po jasne zielenie. Meble będą charakteryzować się prostotą formy, unikajmy wybierania tych z rozbudowanymi zdobieniami. Meble przede wszystkim mają być funkcjonalne i wygodne w użytkowaniu. Jasne kolory i minimalistyczne rozwiązania wpływają na to, że aranżowana przestrzeń optycznie powiększa się, dlatego jest to dobre rozwiązanie do małych pomieszczeń. W kuchni, nie tylko w stylu skandynawskim, ważne jest dobre dobranie oświetlenia, w ten sposób podkreślimy jasne kolory mebli i dodatków.

Kuchnię w stylu skandynawskim wyposażamy w niezbędne sprzęty, tylko takie których używamy na bieżąco.

Ponadto w czasie dobierania dodatków powinniśmy zachować umiar. W stylu skandynawskim nawet one powinny pełnić praktyczną funkcję. Również ich kolor musi być spójny z całością aranżacji, co oznacza, że wybieramy jasne barwy bądź kontrastujące z innymi elementami. Warto postawić na subtelność i funkcjonalność. Dobrze sprawdzają się dodatki wykonane ręcznie, niekoniecznie samodzielnie. Do kuchni w stylu skandynawskim szczególnie pasują naturalne tkaniny z kwiatowymi wzorami. Mogą pojawiać się na roletach, sukienkach na krzesła, obrusach, rękawicach kuchennych i ściereczkach.

Styl skandynawski nadaje wnętrzu mieszkania bądź domu nutę luksusu, subtelnego stylu i nowoczesności.

3.3 Minimalizm w wersji japońskiej

Wnętrza w stylu japońskim emanują ciszą i równowagą. Japończycy, podobnie jak Skandynawowie, poszukiwali spokoju w swojej domowej przestrzeni, zmuszeni byli również do aranżowania niewielkich powierzchni. We wnętrzu przeładowanym krzykliwymi

dodatkami, ozdobnymi meblami i wyrazistymi kolorami trudno osiągnąć stan wyciszenia emocjonalnego. Dlatego niezwykle istotne jest wybranie wyposażenia mieszkania tylko w niezbędnej ilości i oszczędnego w formie.

Jeśli decydujemy się na zaaranżowanie mieszkania w stylu japońskim powinniśmy z rozwagą dobierać ilość mebli i dodatków, tak by uniknąć efektu przeładownia przestrzeni. Wszystkie elementy wyposażenia mają być połączone w taki sposób, żeby tworzyły spójną całość. Oprócz tego, każdy z elementów powinien pełnić funkcję praktyczną, nie wybieramy dodatków, które będą tylko ładnie wyglądać, niech będą one również użyteczne.

W stylu japońskim łatwo jest przekroczyć granicę minimalizmu i znaleźć się w rejonach skrajnego ascetyzmu. Trzeba jednak pamiętać, że mimo wszystko tak zaaranżowana przestrzeń ma być przestrzenią mieszkalną, a nie tylko surowym miejscem medytacji. Dobrym rozwiązaniem będzie niewielka ilość ozdób, pasujących do stylistyki mieszkania japońskiego.

Charakterystyczne elementy stylu japońskiego to:

- *shoji*, czyli ruchome ściany w formie przesuwanych ekranów oklejonych półprzezroczystym papierem – zamiast tego możemy z powodzeniem zastosować parawany lub drzwi wykonane ze szkła łączonego z drewnem lub z metalem;
- *taty* – rodzaj maty – te z kolei możemy zastąpić niskimi siedziskami.

Podstawowe kolory we wnętrzach w stylu japońskim to: biały, czarny, czerwony, dość często pojawia się również purpurowy. Zaś meble wykonywane są z naturalnych materiałów: z bambusa, drewna, gliny, kamienia i papieru. Oświetlenie jest stonowane i najczęściej stosuje się je w postaci przytłumionego światła lampionów.

4. Styl rustykalny – wiejska sielanka

Określenie „rustykalny” pochodzi od łacińskiego słowa *rusticus* co oznacza „wiejski”. Wnętrza rustykalne są ciepłe i rodzinne, przywołują wspomnienia wakacji spędzonych u babci na wsi. Stworzenie wnętrza w tym stylu to odtworzenie atmosfery wiejskich domów i szlacheckich dworców, pełnych ciepłych kolorów i drewna. Styl rustykalny kojarzy się z dużą ilością dodatków, dominujących przestrzeń, niby od niechcienia pozostawiona lampa naftowa, kołowrotek i żelazko z duszą czekające na rozpoczęcie pracy. Styl rustykalny stanowi przeciwieństwo minimalistycznych stylów nowoczesnych, co nie oznacza jednak, że ma być

przeładowany bibelotami, nawet w tym wypadku dobrze jest zachować umiar i stworzyć chaos kontrolowany.

Współczesne mieszkania w stylu rustykalnym nie muszą w stu procentach odwzorowywać wiejskiej chaty. Możemy zaaranżować wnętrze z dominującą nutą rustykalną, jednak nie wszystkie elementy muszą spełniać wymogi stylu. Jeśli nie jesteśmy do końca przekonani do takiej aranżacji, możemy z powodzeniem połączyć oszczędny w formie styl nowoczesny ze stylem rustykalnym – do nas należy decyzja, który z nich będzie przeważał.

Na zbudowanie ciepłej, rodzinnej atmosfery we wnętrzu wpłynie wykorzystanie dużej ilości drewna. W tym wypadku nie musimy zachowywać umiaru, przecież wiejskie chaty bywają w całości zbudowane z drewna bądź wyposażone drewnianymi meblami i dodatkami. W dodatku nie musimy ograniczać się do konkretnej formy obróbki drewna, wszystkie są dopuszczalne – bejcowanie, ługowanie i przecieranie. Przy pomocy bejcowania możemy uzyskać różne kolory i odcienie, a nawet wzory, możemy pokusić się także o motywy roślinne. Oprócz tego stosuje się nierównomierne barwienie, dzięki temu drewno nabiera klimatycznego charakteru. Dość charakterystyczne są wyroby drewniane, zazwyczaj w postaci mebli. W wielu wnętrzach w stylu rustykalnym rezygnuje się z lakierowanych powierzchni, eksponując tym samym surowe drewno i łączność z naturą. Związek z naturą można podkreślić również przez wybór drewnianych dodatków z uwidocznionymi słojami, pęknięciami i nierówną powierzchnią. W czasie wykonywania takich mebli liczy się nie tylko ich wygląd, lecz również trwałość, możemy być pewni, że posłużą nam one przez lata i będą mogły być przekazywane z pokolenia na pokolenie. Kompozycje mebli mogą zostać uzupełnione starymi, drewnianymi skrzyniami. Klimat wnętrza podkreślą wystawione w witrynach stara porcelana i rodowe srebra.

Kolory stosowane w stylu rustykalnym to tak zwane kolory ziemi, bezpośrednio nawiązują do natury. Przeważają wśród nich biele, brązy, zielenie, błękity, a także odcienie ceglaste i stonowane czerwienie. W aranżacjach łączących styl rustykalny ze stylem nowoczesnym pojawiają też intensywniejsze barwy, np. fioletowy i czekoladowy. Popularne są też wzory roślinne, pasy i kratki.

Dodatki mają przywodzić nam na myśl wytwory rzemiosła ludowego: gliniane i drewniane naczynia, wiklinowe koszyczki, lniane ściereczki i obrusy. Na podłodze zaś powinien znaleźć się ręcznie tkany, nie zbyt duży, chodnik bądź skóra zwierzęca. Dopełnienie całości mogą stanowić dekoracyjne figurki, stary zegar (najlepiej z kukułką) oraz obrazy przedstawiające sceny z życia wiejskiego.

Jeśli mamy taką możliwość możemy zastosować we wnętrzu kominek lub piec kaflowy, a osoby naprawdę zdeterminowane mogą się zdecydować nawet na kuchnię węglową. Kominek w tradycyjnych wiejskich chatach pełnił nie tylko funkcję grzewczą, lecz też subtelnie oświetlał wnętrze. Ze względu na swą ważną funkcję był umieszczany w centrum pomieszczenia. Kominki w tym stylu nie są zdobione, pozostawione są w formie surowej, tylko otynkowane bądź obłożone kamieniem.

4.1 Styl rustykalny w kuchni

W kuchni rustykalnej stosuje się drewno bejcowane, ługowane i przecierane. Celem tych zabiegów jest uzyskanie efektu powierzchni używanej od lat, starej, zniszczonej, czyli swojskiej. Również tutaj motywem przewodnim są wzory roślinne, kratki i paski. Podobnie jest z kolorami, wybieramy te z palety kolorów ziemi. Dodatki obowiązkowo powinny być wykonane z naturalnych materiałów, dobrze sprawdza się wiklina i len. Można też tu i ówdzie położyć ręcznie robione serwetki. W oknach można zawiesić firanki wykonane szydełkiem lub muślinowe zasłony nazywane potocznie zazdrostkami. A na parapetach dobrze będą wyglądały ceramiczne bądź gliniane donice z samodzielnie wyhodowanymi ziołami. Ozdobą mogą stać się również suszone kwiaty i zioła powieszony nad kuchnią.

W styl rustykalny wpisują się blaty robocze wykonane z granitu bądź z marmuru. Oprócz kamiennych blatów powinny pojawić się także szafki wstawione w ceglane bądź ceramiczne obudowy.

Osoby urządzające kuchnie w stylu rustykalnym często decydują się również na zakup sprzętów AGD stylizowanych na stare. Nad kuchnią możemy zawiesić okap wykonany z blachy miedzianej bądź z czarnej stali. Zamiast kuchenki bądź płyty grzewczej dopełnieniem aranżacji może być kuchnia węglowa. Jeśli zależy nam na dodatkowym podkreśleniu klimatu

kuchni możemy zamocować relingi (ozdobne uchwyty) przy blacie bądź na ścianie nad blatem. Reling daje nam dodatkowe miejsce na podręczne, niewielkie akcesoria kuchenne.

5. Styl vintage – łamanie konwencji i mieszanie epok

Styl vintage polega na łączeniu przeciwieństw. Początkowo zaistniał on w świecie mody i polegał na noszeniu ubrań z poprzedniej epoki. Później zaczęto dopuszczać również ubrania wyglądające na pochodzące z wcześniejszej epoki. Podobnie stało się w świecie wnętrzarskim. Meble odziedziczone po poprzednim pokoleniu łączy się ze współczesnymi. Możemy sobie pozwolić na ekstrawaganckie, indywidualne rozwiązania, jednak trzeba uważać by nie przekroczyć granicy kiczu. Styl ten najczęściej jest wybierany przez młodych ludzi. Sprawdza się też w sytuacji kiedy musimy się liczyć z każdym groszem. Czasem wystarczy tylko stare wnętrze, z meblami modnymi wiele lat temu, ożywić nowoczesnymi dodatkami lub kilkoma nowymi szafkami.

Wnętrze w stylu vintage możemy zaaranżować na dwa sposoby:

- nowoczesne wnętrze wyposażać starymi meblami bądź stylizowanymi na takie;
- przestrzeń w starym budownictwie połączyć z nowoczesnymi meblami.

Podstawowe kolory we wnętrzach w stylu vintage to jasne, pastelowe barwy – błękity, biele, zielenie, beże i brązy. Spokojne kolory mogą zostać przełamane barwą mebli i dodatków. Do takich wnętrz doskonale pasują również tapety, np. w kwiatowe wzory. Jeśli jednak nie jesteśmy przekonani do tapety na ścianach, możemy rozważyć użycie jej tylko na jednej ze ścian – będzie mocnym, ekstrawaganckim akcentem. Alternatywą dla tapet mogą być wzorzyste lub kolorowe ciężkie zasłony.

Na stworzenie atmosfery minionej epoki wpłyną dodatki z wybranego przez nas okresu. Mogą to być stare adaptory, telewizory i radia. Jeśli jednak w naszej rodzinie nie zachowało się nic takiego, nie musimy się martwić. Obecnie w sklepach ze sprzętem RTV można kupić sprzęty stylizowane na pochodzące z minionych epok.

6. Styl retro – nawiązanie do przeszłości

Styl retro cieszy się dużą popularnością, szczególnie często wybierany jest do aranżacji kuchni. Jak sama nazwa wskazuje nawiązuje on do przeszłości i z niej czerpie inspiracje.

Podobnie jak styl vintage, przejawia się nie tylko w aranżacjach wnętrz, ale także w modzie.

Od kuchni w stylu retro oczekujemy ciepłej, rodzinnej atmosfery (taki klimat daje nam też wnętrze w stylu rustykalnym).

Aranżując wnętrze w stylu retro dokonujemy wyboru, możemy całe mieszkanie urządzić w ten sposób bądź połączyć elementy retro z nowoczesnymi. Wariant łączony dobrze sprawdza się zwłaszcza w przypadku kuchni, w tym pomieszczeniu dobrym rozwiązaniem będzie wybór mebli w styl retro i zestawienie ich z nowoczesnymi sprzętami AGD. W przypadku sprzętów gospodarstwa domowego ryzykowne może okazać się używanie sprzętów sprzed kilkudziesięciu lat. Mogą być nie do końca sprawne i z pewnością narażą nas na duże rachunki za prąd. Jeśli zależy nam na uzyskaniu całkowitej spójności aranżacyjnej możemy poszukać sprzętów stylizowanych na takie pochodzące z poprzedniej epoki. Oczywiście jak w każdej aranżacji wnętrza na atmosferę w zasadniczy sposób wpływa odpowiedni dobór dodatków. Z tym nie powinniśmy mieć problemu, obecnie ich producenci oferują nam niezwykle duży wybór rzeczy idealnie wpisujących się w styl retro.